

Orgel — Konzerte

REGENSBURGER DOM

14. Juli 2021, 20 Uhr

Ernst Wally (Wien)

Georg Muffat
(1653–1704)

Rudolf Bibl
(1832–1902)

Franz Liszt
(1811–1886)

Ernst Wally, geb. 1976 in Wien, ist Absolvent des Wiener Musikgymnasiums. Er studierte unter anderem Orgel (Franz Falter, Michael Radulescu), Tonsatz (Dietmar Schermann) und Komposition (Michael Jarrell, Frédéric Durieux) in Wien und Paris. Nach seiner Tätigkeit als liturgischer Organist an verschiedenen renommierten Kirchen Wiens erfolgte seine Berufung an den Wiener Stephansdom zunächst als Assistent der Dommusik, 2010 als hauptamtlicher Organist an St. Stephan, im Jahr 2016 erfolgte seine Ernennung zum Domorganisten zu St. Stephan/Wien. Ernst Wally übt eine rege internationale Tätigkeit als

Toccata VII

„**Vision**“, Nr. 5
aus „Sechs Characterstücke für Orgel“
(op. 64)

Sonate Nr. 2 in e-Moll für Orgel (op. 89)

1. Allegro moderato
2. Adagio ma non troppo
3. Tempo di Menuetto – Trio I –
Tempo di Menuetto
4. Allegro giusto

Ave Maria von Arcadelt

Fantasie und Fuge über B-A-C-H

Konzertorganist aus, darüber hinaus wirkte er mehrfach als Organist beim Radio Symphonieorchester Wien, den Wiener Symphonikern und dem Niederösterreichischen Tonkünstlerorchester mit und wurde 2013 von der Gesellschaft der Musikfreunde engagiert. Ernst Wally komponierte Werke verschiedenster Gattungen. Aufführungen seiner Werke erfolgten bislang in verschiedenen Ländern Europas und Chile; Aufträge erhielt er unter anderem von der Wiener Dommusik und für das Festival Carinthischer Sommer. Im Jahr 2015 war Ernst Wally als Komponist und Interpret bei „The Orgelbüchlein Project“ beteiligt.